

XI Jornada de Educação e Relações Étnico-Raciais do MAR:

Olámidé - A riqueza chegou

17, 18 e 19 de novembro de 2023

Chamada para submissão de trabalhos

O Museu de Arte do Rio convida professores, educadores, pesquisadores e interessados na área de educação, arte e cultura voltadas para as relações étnico-raciais a submeterem trabalhos de comunicações orais para a XI Jornada de Educação e Relações Étnico-raciais do MAR, que acontecerá nos dias 17, 18 e 19 de Novembro de 2023, em formato presencial. O encontro, realizado em parceria com a Gerencia de Relações Étnico-raciais da Secretaria de Educação do Rio de Janeiro tem como objetivo a troca de experiências e projetos que questionam como a arte e a cultura podem contribuir para a construção de uma educação antirracista, inclusiva, plural e democrática.

Serão aceitos textos livres que apresentem práticas de educação que versam em pelo menos uma das seguintes temáticas:

- **Quilombos, Aldeias e Escolas:** trabalhos que apresentem práticas de educação em aproximação e diálogo com perspectivas ancestrais quilombolas e indígenas na relação com o território, cosmogonias, sistemas de cotidiano e cultura, bem como práticas referenciadas na cultura popular.
- **Literaturas e o mundo:** trabalhos que apresentem práticas de educação embasadas em literaturas e oralidades em seus diferentes suportes dentro das temáticas étnico-raciais.

Realizada desde 2013, a Jornada de Educação e Relações Étnico-Raciais do MAR é uma ação do Programa Formação, Pesquisa e Extensão Universitária, que integra a programação da Escola do Olhar. As comunicações acontecem nos dias 18 e 19 de novembro, das 10h às 12h na sala 2.2, no Museu de Arte do Rio em ambos os dias.

Serão selecionadas 10 comunicações no total, divididas nos dois dias e nas duas temáticas. Você pode se inscrever até às 23h59 do dia 12 de Novembro pelo link:<https://forms.gle/WZnNiCp4cPRodVB16>

Normas para submissão e apresentação das comunicações orais:

- Os projetos podem estar em desenvolvimento ou já finalizados;

- Serão selecionados 10 (dez) trabalhos;
- É obrigatório sinalizar no formulário de inscrição a disponibilidade de dia e local para a apresentação oral da comunicação de sua autoria.
- Os trabalhos poderão ser apresentados por um único autor ou em coautoria. Ao menos um dos autores deve estar presente na data e horário definidos na programação para realizar a comunicação oral;
- Os selecionados deverão apresentar seus trabalhos oralmente e/ ou em Língua brasileira de sinais (Libras);
- Os selecionados poderão utilizar recursos de apresentação multimídia para suas apresentações.
- O tempo de apresentação para cada comunicação será de no máximo 10 minutos;
- A submissão do texto livre deverá ser enviada até às 23h59 do dia 12 de Novembro de 2023;
- A lista de trabalhos escolhidos será divulgada por e-mail e por meio das redes sociais do Museu de Arte do Rio, no dia de 13 de Novembro de 2023;
- Será emitido certificado de apresentação para os selecionados que comparecem, compartilhando suas experiências e pesquisas no dia e horário determinado pela programação;